

أَرْزَال

حولية الآثار اليمنية

العدد الخامس



المَهَيَّةُ الْعَامَّةُ لِلآثَارِ وَالْمَتَاحَفِ

صُنْعَاءُ

م ٢٠٢٣ - ه ١٤٤٥

ازال



حولية الآثار اليمنية

العدد الخامس

هيئة التحرير

المشرف العام

عبدالله محمد أحمد ثابت

علي أحمد أحمد مفتاح

محمد أحمد العلي

أمانى عبدالله الحيمى

فائزه إسماعيل البعدانى

سعاد محمد البعدانى

لجنة الإعداد

مستشار المجلة

د.صلاح سلطان الحسني

التنسيق والإخراج الفني

نوال محمد الحسني

علي أحمد العليمي

أمانى عبدالله الحيمى

فائزه إسماعيل البعدانى



الهيئة العامة للآثار والمتاحف

صنعاء

٢٠٢٣-٥١٤٤٥

azal@gocom.gov.ye

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ)

صدق الله العظيم

سورة العنكبوت (٢٠)

المحتويات

٢	الافتتاحية
	البيضاء: -
٣	زيارة ميدانية للموقع الأثري والمعالم التاريخية في محافظة البيضاء
	الصالع: -
٢٢	زيارة ميدانية للمدرسة المنصورية (عامرية جبن)
	الحديدة: -
٣٠	زيارة ميدانية لمنطقة قصرة بني معروف الحسينية - مديرية بيت الفقيه
	صنعاء: -
٤٤	زيارة ميدانية إلى عزلة بني سحام (جبل اللوز) مديرية الطيال - خولان
	المحويت: -
٤٨	نتائج الزيارة الميدانية إلى محافظة المحويت
	تعز: -
٦٦	نتائج المسح الأثري في عزلة الشعبانية العليا - مديرية التعزية
	عمران: -
٧٦	زيارة ميدانية إلى وادي شوابة - مديرية ذيبين - محافظة عمران
	مارب: -
٨٠	زيارة ميدانية إلى مدينة براقش وموقع درب الصبي
	عمران: -
٩٠	زيارة ميدانية لمدينة حبابة لغرض عمل دراسات أولية إنقاذه لواجهات المباني القديمة
	أمانة العاصمة: -
١٠٠	أعمال الصيانة والترميم - جامع قبة المتكفل
	صنعاء: -
١٠٨	موقع المدره قرية الضيق - مديرية الطيال
	مارب: - صنعاء: -
١١٤	زيارة إلى معبد أوعال، صرواح - محافظة مارب، ومسجد العباس (أسناف خولان - مديرية جحانة- محافظة صنعاء) ..
	المتحف ..
١٢٤	- مشاريع إنقاذه لثلاثة متاحف (ظفار - كانط - الموروث الشعبي)
١٥١	- المحويت - النزول الميداني للمركز الوطني للمومياوات بمديرية الطويلة
	مرفق
١٦٣	- جدول البلاغات (الأثرية) والنزول الميداني لفروع الهيئة العامة للآثار والمتاحف بالمحافظات للعام ٤٤٤١ هـ

الافتتاحية

القارئ الكريم ...

هذا هو العدد الخامس من حلية الآثار اليمنية "أزال" وفيها تقارير ميدانية من موقع عدة من الجمهورية اليمنية..
ومما يؤسف له أن النزول لهذه المواقع لم يكن وفق خطة منتظمة لأعمال المسح أو التنقيب أو الاستكشاف بسبب تعطل
الأعمال في هذه الميدانين لقلة الإمكانيات المادية للهيئة وللظروف الأمنية والعسكرية التي يعيش اليمن تحت وطأها إنما
كان النزول تلبية لبلاغات وصلت الهيئة عن أعمال نبش وحفر عشوائي غير قانوني قام بها جهله وعابثون ومتاجرون
بالآثار.

ما زال التعاون بيننا وبين السلطات المحلية في مستوى غير مرض آثار الجوف وموقف السلطة المحلية منها مثال
مؤسف.

وكنا قد قلنا مراراً إن جهد الهيئة وحده لن يكون مجدياً في الحفاظ على الآثار وإن تعاون المواطنين لا غنى عنه وأيضاً
فإننا في حاجة لطلاب قسم الآثار في الجامعات اليمنية من حيث أن يكونوا رديفاً للهيئة في محافظتهم شريطة التنسيق
مع الهيئة. ولا ننسى جهود الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي في بث الوعي الأثري في أوساط العامة.
وبحده المناسبة فإننا في هيئة الآثار ندعوا الإخوة الباحثين للمشاركة بأبحاثهم في مجلتي أزال وريدان ولا نشترط أن
يكون صاحب البحث أو الدراسة أو المقالة أستاذًا جامعياً سوى أن تكون المادة على درجة مقبولة من السوية العلمية
والمنهجية.

وبالله التوفيق ،،

عبدالله بن علي الميدان

صنعاء

جمادى الأولى ١٤٤٥ هـ